

**espace
culturel**
du crouzy
BOISSEUIL



SAISON 2011 - 2012

espace culturel du crouzy BOISSEUIL

Le Bourg - 87220 Boisseuil

RÉSERVATIONS : 05 55 06 16 82

MAIL : contact@lesgaspards.fr

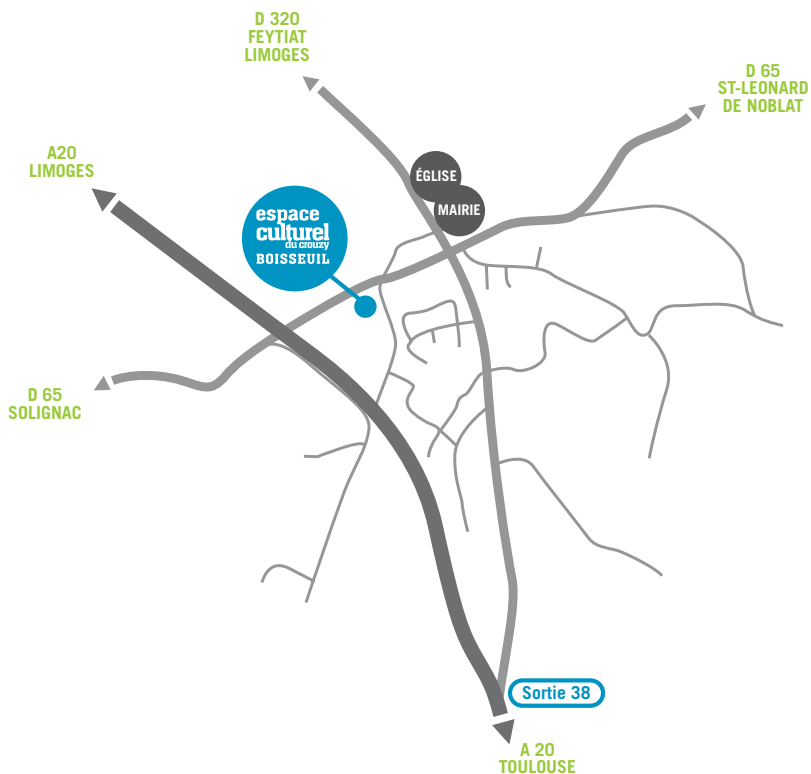
RESPONSABLE DE LA SALLE : **Didier Bardaud**

RESPONSABLE DE LA PROGRAMMATION :

La Java des Gaspards

et la **Comission culture de Boisseuil**

PLAN D'ACCÈS





L'espace du Crozy va avoir un an et écoutez bien cette rumeur qui se propage : la programmation 2010 - 2011 était fabuleuse, étonnante, pleine de bonheur, d'émotions mais aussi de rires.

Alors vous qui n'êtes pas venus encore à notre rencontre, consultez notre nouveau programme et je suis sûr que vous y trouverez un spectacle pour faire résonner vos oreilles.

Si le temps d'un soir, vous avez envie de partager avec nous un moment de détente nous serons très heureux de vous accueillir dans notre chaleureuse petite commune de Boisseuil.

Comme l'an passé la Java des Gaspards nous a concocté un programme varié, de façon à satisfaire le plus grand nombre.

Je crois pouvoir dire que notre volonté de développer la culture en milieu péri urbain, nous y restons très attachés et c'est avec un grand enthousiasme que nous poursuivons avec constance et opiniâtreté le cap.

Jean-Louis NOUHAUD

Maire de Boisseuil et Conseiller Général

Jeudi 29 septembre 2011 / 14h30

Vendredi 30 septembre 2011 / 14h30 & 20h30

LES FRANCOPHONIES EN LIMOUSIN



Roland, la vérité du vainqueur

Théâtre de la Pire Espèce

Un conteur vient relater au public l'épopée de son héros d'enfance, Roland, un vrai chevalier, un héros historique. Son compagnon de scène n'accorde toutefois pas la même crédibilité à ce récit cruel, et il ne se gênera pas pour le dire. Ensemble – par le théâtre, les marionnettes et les jeux d'ombres – ils échafaudent cette histoire sous nos yeux... tout en se faisant prendre au piège de leur dualité.

Avec une bonne dose d'humour, mais sans complaisance, le spectacle questionne notre perception ethnocentriste du monde et notre foi aveugle en « l'Histoire officielle », celle des gagnants.

P.4



© Yanick Macdonald

Durée 1h - À partir de 10 ans
Réservations Festival des Francophonies :
05 55 33 63 68
Canada - Québec
Texte et mise en scène **Olivier DUCAS**

Scénographie **Julie VALLÉE-LÉGER**
et **Déline PÉTRONE**
Conception sonore **Benoît DURAND-JODOIN**
Conception lumière **Thomas GODEFROID**
Avec **Daniel DESPAROIS** et **Étienne BLANCHETTE**
Théâtre de la Pire Espèce

Tarif unique :

10 €

Vendredi 14 octobre 2011 / 20h30

L'ombre orchestre

Xavier MORTIMER

Le rideau se lève, un musicien seul en scène, personnage aux allures lunaires nous joue une petite mélodie.

Tout devient irréel lorsque son ombre se démultiplie pour former une fanfare d'ombres.

Réalité ou illusion ?

Les instruments s'envolent, les partitions s'amuse...

On cesse de réfléchir au bénéfice du rêve.

Surpris ou dépassé par tout ce qui lui arrive, l'artiste nous emporte dans un état de douce stupeur.

Un spectacle rempli de surprises visuelles et riche d'inventivité.

Un grand moment de rire et de poésie dans une petite bulle magique !



P.5

Spectacle tout public - Durée 75 min

Distribution **Xavier MORTIMER** et son ombre

Mise en scène **Jean-Paul ROLIN**

Collaboration Artistique **Michèle GUIGON**

Création Lumière **Anne COUDRET**

Musiques **Xavier MORTIMER**

Régie Lumière **Fabien DUCHOSSOY**
et **Thomas RIZZOTTI**

Régie Plateau **Guillaume ROMAIN** et **Simon GASC**

Tarif normal :

16 €

Tarif réduit :
Scolaires, étudiants,
chômeurs.

11 €

© DR

Vendredi 25 novembre 2011 / 20h30

Album de famille

Théâtre musical / Compagnie du sans souci

Ils sont quatre, deux femmes, deux hommes. Banal. Ils s'aiment, se détestent. Classique. Ils nous racontent leurs histoires, leur histoire de famille... Ascendance, descendance.

De l'aîné à qui ils n'ont cessé de seriner Dors Mon Fils pendant ses premières années, au Blues de l'Ado de la cadette, la tribu c'est parfois comme un Zoo !

Mais, des petits riens du quotidien aux grands secrets de La Maman de Maman, d'un clan à l'autre, c'est toujours le même refrain : La Famille c'est important, pour les petits comme pour les grands.

Entre joies, ruptures, rires et larmes, à deux, à trois, à quatre, tout seul, tous seuls, ils ne cessent de chanter et nous entraînent dans un Tango des Familles tourbillonnant !

Dans un rythme effréné, Album de Famille est une comédie enlevée qui emmène du rire aux larmes grâce à une histoire et des chansons pétillantes, émouvantes et toujours entraînantes !

P.6



© Jaco Biderman et Julien Vorsin

Tarif normal :

16 €

Tarif réduit :
Scolaires, étudiants,
chômeurs.

11 €

Mise en scène **Isabelle TURSCHWELI**
et **Lauri LUPI**

Avec **Mariline GOURDON**, **Camille VOITELLIER**,
Philippe GOVIN et **RUBEN**

Samedi 17 décembre 2011 / 20h30 et Dimanche 18 décembre 2011 / 15h00

Encore vous

Théâtre musical / La java des Gaspards

Vous portez vos habits du dimanche et des souliers vernis, nous des chansons de fêtes et nos plus belles mélodies. Vous semblez favorables, disposés à écouter, disposés à rigoler, nous avons la parole facile et l'air détourné.

Depuis notre première rencontre, combien de Noël's passés ensemble, combien de matinées, combien de belles soirées ?

La magie des premières fois toujours retrouvée.

Vous n'avez presque pas changé.

C'est encore vous, c'est enfin vous.



P.7

© DR

Avec **Cécile KARAQUILLO**, **Florence KOLSKI**,
Claude GELEBART et **Philippe REILHAC**
accompagnés par **Christophe DUPUIS**
à l'accordéon
Arrangements vocaux **Florence KOLSKI**

Tarif normal :

16 €

Tarif réduit :
Scolaires, étudiants,
chômeurs.

11 €

Vendredi 17 février 2012 / 20h30

De Belle à Barbara

Marie-Paule BELLE

Marie Paule BELLE a réussi le challenge d'imposer son respect pour l'authentique chanson française, écrite avec des mots justes et des mélodies harmonieuses.

Le public ne s'y est pas trompé et n'a jamais cessé de suivre « La Parisienne » jusque dans « Les Petits Patelins » et au-delà de nos frontières (Suisse, Belgique, Canada...).

Ses chansons, écrites en dehors des modes traduisent une attention permanente aux autres, le refus de l'indifférence, comme dans « La petite écriture grise », « Berlin des années vingt », sans oublier « L'Enfant et la mouche » et se révèlent être d'une actualité brûlante.

Marie Paule BELLE est une artiste qui offre un récital au répertoire exigeant, dans lequel alternent avec bonheur tendresse et fantaisie, sur des textes de Françoise MALLET-JORIS, Isabelle MAYEREAU, Michel GRISOLIA et Dominique VALLS...

En 1999, Marie Paule s'offre une superbe parenthèse en allant à la rencontre de Barbara.

Marie Paule qui depuis de longues années voulait remercier celle qui lui avait donné l'envie de chanter, a, contre toute attente, fait l'unanimité, tant auprès du public que des professionnels.

Ce spectacle a rencontré un incroyable succès dans tous les pays francophones et a même été présenté en Pologne et au Japon.

Marie Paule propose un nouveau spectacle réunissant son répertoire et celui de Barbara, et invite son public toujours fidèle et les « orphelins » de Barbara à la rejoindre pour cette promenade musicale.

La Parisienne et la longue Dame Brune...

Marie Paule... de Belle à Barbara

P.8

© DR

Tarif normal :
16 €
Tarif réduit :
Scolaires, étudiants, chômeurs.
11 €



Vendredi 30 mars 2012 / 20h30

Les loupiotes de la ville

Mime perturbé

Retenez bien ces prénoms : "Kmel" et "Toine", vous ne les oublierez plus ! Ces deux mimes perturbés ont l'âme naïve de Charlot, la folie burlesque de Buster Keaton. S'exprimant dans une langue inconnue qui ne laisse distinguer que leurs prénoms, nos deux personnages transforment la scène en un grand terrain de jeu et s'inventent un voyage où le corps n'en fait qu'à sa tête.

De boxeurs en poissons rouges, de pêcheurs en pilotes de lignes, tout un monde poétique naît d'une rencontre exceptionnelle entre deux frères de bitume : allumez les "Loupiotes" de votre imagination !

« On dit qu'il ne fait pas bon vivre dans la rue. Que le monde n'offre pas de place aux rêveurs. Toine et Kmel s'y sont pourtant rencontrés, un jour de solitude. Ils s'y sont reconnus, tous deux perturbés, nomades de naissance. À la croisée des espoirs, ils rêvent de partir. Deux personnages, deux chapeaux, quelques notes de classique pour un voyage où le corps n'en fait qu'à sa tête. »



Spectacle de **Mime PERTURBÉ**

Écrit, mis en scène et interprété par
Antoine GUIRAUD et **Kamel ISKER**

Costumes **Virginie HOUDINIÈRE**

Régie son et lumières **Guillaume TESSON**

Tarif normal :

16 €

Tarif réduit :
Scolaires, étudiants,
chômeurs

11 €

© DR

P. 9

Petits chocs des civilisations

Fellag

Après la trilogie, «Djurdjuristic bled», «Un bateau pour l'Australie», «Le dernier chameau», et la pièce «Tous les Algériens sont des mécaniciens» dont les ancrages réels ou imaginaires se situaient en Algérie bien qu'émaillés de clins d'œil à la France, avec «Chocs des civilisations», Fellag pose, cette fois, ses valises et son regard en France.

Sous le prétexte qu'un sondage d'opinion selon lequel le couscous serait devenu le plat préféré des Français, un «Mamamouchi» des temps modernes prétend que ce résultat est un aveu révélateur de l'affection pudique des Français de souche envers les Maghrébins.

Partant de ce constat, il organise un show pour expliquer aux Français comment réussir à cuisiner ce plat, qui leur paraît si compliqué à faire, afin de souder encore plus «la fraternité retrouvée».

Comme nous sommes dans un théâtre où l'absurde le dispute au burlesque, sa conférence ne tarde pas

à fuser dans tous les sens. Le couscous n'est plus alors qu'un prétexte pour surfer joyeusement sur les grands sujets de notre temps.

«Petits chocs des civilisations» joue sur les peurs, les méfiances et les clichés que les uns et les autres s'inventent pour se protéger des uns et des autres. Il extrapole et délire sur la géopolitique d'un futur proche et propose des solutions «scientifiques» pour amortir ensemble le choc des migrations climatiques, des déséquilibres démographiques, de la future société gériatrique, des tajjines moléculaires, etc...

«Petits chocs des civilisations» est une mise en équation humoristique des grands riens et des petits tous qui sèment la zizanie entre l'Islam et l'Occident, le Sud et le Nord, la France et l'Algérie, la Chine et le Cosmos...



Tarif normal :
16 €
Tarif réduit :
Scolaires, étudiants, chômeurs.
11 €

Vendredi 8 juin 2012 / 20h30

Pas d'inquiétude...

Virginie HOCQ

Après « C'est tout moi », Virginie Hocq revient plus en forme que jamais avec son tout nouveau spectacle : Pas d'inquiétude...

Virginie Hocq s'y montre pétillante, incisive caustique et gentiment décalée, dans une mise en scène énergique et surprenante. Incarnant une multitude de personnages plus détonants les uns que les autres, elle enchaîne les tableaux à un rythme effréné et entraîne les spectateurs dans son univers décalé pour un spectacle 100% inédit ! Une lettre au Père Noël surréaliste, un clown d'hôpital méchamment drôle, une accro à la chirurgie esthétique possédée, une prof dépassée par les hormones de ses étudiants... mais aussi de la danse, des animaux et surtout, des Bonobos !

Pour ce quatrième spectacle, Virginie Hocq s'est entourée de 3 co-auteurs (Marie-Paule Kumps, Jérôme de Warzée et Marc Donnet-Monay), qui l'ont aidée dans la rédaction des textes et dans la création des personnages. Elle a également collaboré artistiquement avec Emmanuel Vacca. Dans une très belle mise en scène de Marie-Paule Kumps.

Pas d'inquiétude... Le nouveau spectacle totalement délirant de Virginie Hocq.

P.11

© DR



Tarif normal :

16 €

Tarif réduit :
Scolaires, étudiants,
chômeurs.

11 €

espace culturel du crouzy

BOISSEUIL

SAISON 2011 - 2012

Jeudi 29 et Vendredi 30 septembre 2011

FESTIVAL DES FRANCOPHONIES EN LIMOUSIN

P.4

Roland, la vérité du vainqueur / Théâtre de la Pire Espèce

Vendredi 14 octobre 2011

P.5

L'ombre orchestre / Xavier MORTIMER

Vendredi 25 novembre 2011

P.6

Album de famille / Compagnie du sans souci

Samedi 17 et Dimanche 18 décembre 2011

P.7

Encore vous / La Java des Gaspards

Vendredi 17 février 2012

P.8

De Belle à Barbara / Marie-Paule BELLE

Vendredi 30 mars 2012

P.9

Les loupiotes de la ville / Mime perturbé

Mercredi 16 mai 2012

P.10

Petits chocs des civilisations / Fellag

Vendredi 8 juin 2012

P.11

Pas d'inquiétude... / Virginie HOCQ